

823
1875

書隱說

47

Johns Hopkins Univ.
Washington, D.C.

雲隠

有ラ卷名無ク 荆義松抄よりあり

河卷名自其子ハ、孝ハよひりうくれまひあ
とらるるをいふ

先

雲がうれとい人の遊まといつるより万葉より人

の遊ま乃ここいといめえぬ命ありあれだ

おまの家よりあそく雲隠あこ百傳といつる

の志根乃池よりう、鴨とまよのこもんそくや雲

隠れるんげや不可エトラカラ勝斗ユラされん世を雲隠

といふ名の海氏ユラ竟しゆりくしゆのふと

りて付ら名く隠居雲くれ思ふし海氏のこ

まはだ二卷幻とい自宮との巻のち八ヶ年の四

よわきこの人うせまふす、お世世をよこめ

くらりて其の名多しきて詞人々々
 天名は有門空門亦有亦空門亦有亦空門
 汝四門と有門の得道は昆曼論はわたり
 空門の得道は成實論は明なり亦有亦空
 門の得道は迦旃延經は後亦有亦空門の得
 道は昆勳論は明なりとつとも迦旃延經
 昆勳論は天竺より傳はりて漢土は不
 素終ると大師有門空門の發はしていま
 ど經論と云ふらんとて明し多し又毛
 詩小雅の中は南溪白華々々黍由庚崇丘
 由儀の六篇は篇の名のとて詩の初ん
 らし是は逸待とひてりてへ視るべき也

くらりて其の名多しきて詞人々々
 詩と化く補古の待と名付文選第十
 一のせり今のを云ぐれの名も作之の
 月中より多し一は御たふ多流の崩御とあ
 らしよいはづらとて其の名もよとありて
 玄原奇物の作者のりれ元上古の名賢の
 中よ絶のやうと人々々々武田左兵
 衛守を例多し一は御神仙傳をどくも多
 くとり又ぬきの道乃先達業平御代は
 芳野川の河上の密るんの川よ入定しり
 中修家の徳起よ多しとて其のやうのい
 しては終とありて多しとて其のやうのい

ととのわくつり。花多風月とりくわぶ
ととども。仁義ニギキ徳智トイチ法ホシとちありく人乃
善惡の教より。又天台テウタイ空クウ修シュ中チュウと亦有亦
空門乃四門を底よありてシヤクシヤクシヤク聖者必善の
理をありつ。桐臺の所門より初くとり
く紫上係成一般の呂法業就混る一と
つとともいそへい雲くれへ只此ゆとりし諸
人乃修通ととりめ人乃め善妙物治の存を
とりつとともや。天台前ま四教一ニハ三サ花カ
教二ニハ通教ツウキョウ三ニハ別教ベツキョウ四ニハ圓教エンキョウ也。比
内三花ハ界内カイナイの事と教へ通教ハ界内カイナイの
理と教へ別教ハ界外カイガイの事と教へ圓教ハ

ハ界外の理を教とくく一。是法儀を深
の法身也。是ハ法門のゆゆし源氏のゆゆしあ
らんニハ四教ハ花カ嚴ゴン阿含アコウ方等ホウドウ般若ハンニヤ法華ホフワ
涅槃ニハ五時を四よとりて法ホフ法フくつと四教
とつり。六やんとも涅槃を法花よ含り
法相よいふ時を三よ分く四教よ五門空
門クウモン也。此空門亦有亦空門をありつ。三教
のつれやも四やんともとつとも分て
を阿ハ三花教よ五門のゆゆし通教に空
門。四教よ此を此空別教よ亦らる系
空クウなり
又曰。咲花の句宮卷乃初ハジメ述ツツ聖法事ホウシ云

雲隱と名付くは万葉の奇なり

有名無事天の四門は勝意之在河海

空假中事有源氏物語中此物語物

信りれん空道也又此延喜者修諦也

雲隱中道也釈者み時教と曰此物語

亦人意又二十四帖亦空く意入

又源氏雲隱之後修誠院は信りしより

至是ハ又亦空く

此物語先書好色道終亦佛道之意可見

水波之修云有之又云雲隱之事此物語中

貴人養色為無事神表情多之自相量

至紫上院事盡了故光源氏終焉

定也若書之者可言修道抄也又此

仍雲隱卷之中讓之也又此

卷之乃九年ケル也董の年幻也

中てみゆへ六十一の十四葉中て九年

愚案此咲花の信は河海花名乃

抄と合を交へてあつて

大しかりたりあつて河花は

今まわしてあつて及ぶと

流の雲隱乃此後よ河海花名

りあり魚津抄の雲隱乃此後よ

色とてこのあ抄は

さうらう好事の字と

河
一 雲霞れと名づくあり

世をいふ事いりなり一 只名をとりてその心を
影をうつりて名を懸てそふ多流ひり隠れあ
ふ心あつらひて此詞作て集あを教まわれ
ども万葉集よ人の逝去らるを雲霞
きとつらり

カニ
一 皇子薨時置始東人哥

大君の死うらむことあつらひてこの時よは
あつらひて雲霞れと名づく

カニ
一 大伴皇子被死時作哥

白傳
一 岩根の池よ鴨をうつらふの

カニ
一 雲霞れと名づく

神龜六年元大臣長屋王賜死之時作哥

大君の死うらむことあつらひてこの時よは
あつらひて雲霞れと名づく

天平七年新羅尼理願死去時大伴房女悲

嘆作哥

とめえぬ命あつらひてあつらひてあつらひて
て雲霞れと名づくこのおれあつらひてあつらひて
と名づく

あつらひてあつらひてあつらひてあつらひて

雲霞れと名づく

一 名づく

義以河之改正義也

作りつらといつる世とのづれく語釈院より
隠存しきやしてさうくさうりど雲りくれの
巻とくく一帖まうんちその巻中の久遊ん
しりぐくし其回よ朱崔院無の文致は火
政大臣ニゲ黒土臣ゴ下の人く多うせくれ
より何として六条院ぐりり形滅とくふるさ
あや又あやの文葉中お幻巻のまをすに
幼雅ヨウヤとみくより十四葉あく句あやの巻に
くれえ眼あり中侍侍候とくくよりそお
あく只ひ合とくく

此巻と名のともくし其綱いあしりその
綱わくは六条院の昇遊ヒウカのゆりそのとくく

よりりて雲隠れとい名付作り幻巻を
終よ紙年の月とこまうぐそ終よ六条
院ハ形滅しあをうの巻よあつせりり
葉明抄よいりゆれど右年巻よ六条院世
とそしと終く二三年ぐりりこの院よ
隠存し多うりくくこれハ形綱とて換
滅のよハ河海よやぐれをりりぬ幻巻よ
ハ葉とるハふ葉の所なり句あやの巻の始
よひりりりれまひく後とりり相を句あ
巻よいりり十四葉く故よ葉と六葉より
十三すくのるハ十年の事ハ物語の面よ
ハんくゆくばあうくば雲隠れの巻中

義毛詩卷九
南陵ハ孝子相戒テ
以養也
白華ハ孝子潔白
萃叅ハ時和歳豊
ニテ空叅稷也有其
義而王其辞也
由庚ハ万物得由其
道也
崇丘ハ万物得極其
高大也
田儀ハ万物之生各得

よごりの地よニ三年後居りてを後崩
流し多しと世考よは詞ありてを次
つと之抄世考の名づりありて詞と云ふ
事天台の四教乃法門を例よりされど
る代物をとて地し作り信書をとりてい
る毛詩の小雅の中に南陵白華と叅
由庚崇丘由儀の六篇ハ篇の名のそわり
て綱ありて是ハ逸詩とひてりて綱を
いぐる世とて是ハしりて東唐傲とい
し人詞と作りて補亡の符と名付て文
選の才十の巻よりせり朱梅庵ハ
詩といひく樂曲の名ありんぞその綱を

りしりありてはと歌し作りいふは
篇の名なりとてその綱ありてとて

愚按 細流乃雲浪の山流ん雲浪の後
と界し多しなりとて今ていふは
器よありては今日ていふは

意自六集至十三集ハ十年の事編脱
げ九ヶ年の事可在雲浪卷之中也其故
ハ幻卷ん九ふ巻ハ九七也ハ中間ハ九六
雲りられりふ巻の部号とて今ていふは
を考ふと不書是則等ふの少術之

源氏一世之行状徳厚ク譽高ク才智人勝
し棠花世ニ起たり然レハ其身終之を後晋

通ノ後ヲ以テ不可符合也。司馬遷班固范曄温公モ筆力不可及。緞或木食草衣隱遁修行之儀雖如佛在世之時。每其奇特。若又現神變不思儀者人不可信。或入滅之時聖衆如星列紫臺ノ雲ヲ引テ親來迎ノ相ヲ示シモソレハ目馴テ尋常ノ物語ニ似タルヘシ。人夫悲ヲナシ五十二類悲諦啼泣ノ想ハ佛ノ涅槃ニ尽ヌシハ是亦事同タリ。若又登仙換骨シテ共形骸不保留ト云トモ頗可似虚誕。依之同文取不及一言之處却而盡善盡美者也。

惣別此物語哀傷及教人桐臺更衣文良

上葵上柏木六条淨息所紫上大君等也

薄雲 桐臺帝 本ニナシ私入之ヲ

是等ニ皆事盡ヌシハ大方ノ筆力ニテハ不可符合。左去此上ヲモ一廉ノ文章ヲ耀スベキ筆ハ式部ガ手ノ内ニ有トシルベシ。筆不爰メ文ヲ闕ストハ不可見。一切ノ事不言之如妙處アリト云事ヲ示ス美也。維摩一黙則千言ガ答是也。

猶河死く後咲花く後ふさく
へりあり畧々
 愚案「世よ源氏物語しりり六十帖といひ
 ぐつて只み十四帖あり。云隠乃上卷
 名つりわりくを綱とりにしりり空を
 そ中ようくわくろく」云等之の妙術

藝之をうつ由法抄りあつたれ年。三ろ
り後人雲原の巻ことなるとうの撰人
栗忠刺櫛 八橋 滋成野ら下あどい
よ巻こととくころ。六十帖の教を傳へ
りんとあやも文神あつくりあつてを義
と亦はつてあつ。桃花の系圖乃かくにそ
その名づりあつてとせまつりといふも
を獨とくくハ二とと用ひあつてを卯の
法あ一切ノを法法あこととてふされど
を任用ようとてあつてとていふに此
物原六十帖と天名の六十巻に准せり。
をハハハ六十巻も止観よ関あつて
前よあつたり。されん法式ア終つて
とめつて六十帖よとていふめあつぬ
あつてあつたりや。け雲原の八年はあ
よ光源氏兼盛院の崩御は仁大后兼
黒太后量多々の等れ薨も卯女二文の
三条文あつたりあつたり。人々あつて
昇進の事あつてとていふの事こりれ
る。あつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつて

一巻

Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines across the page.

